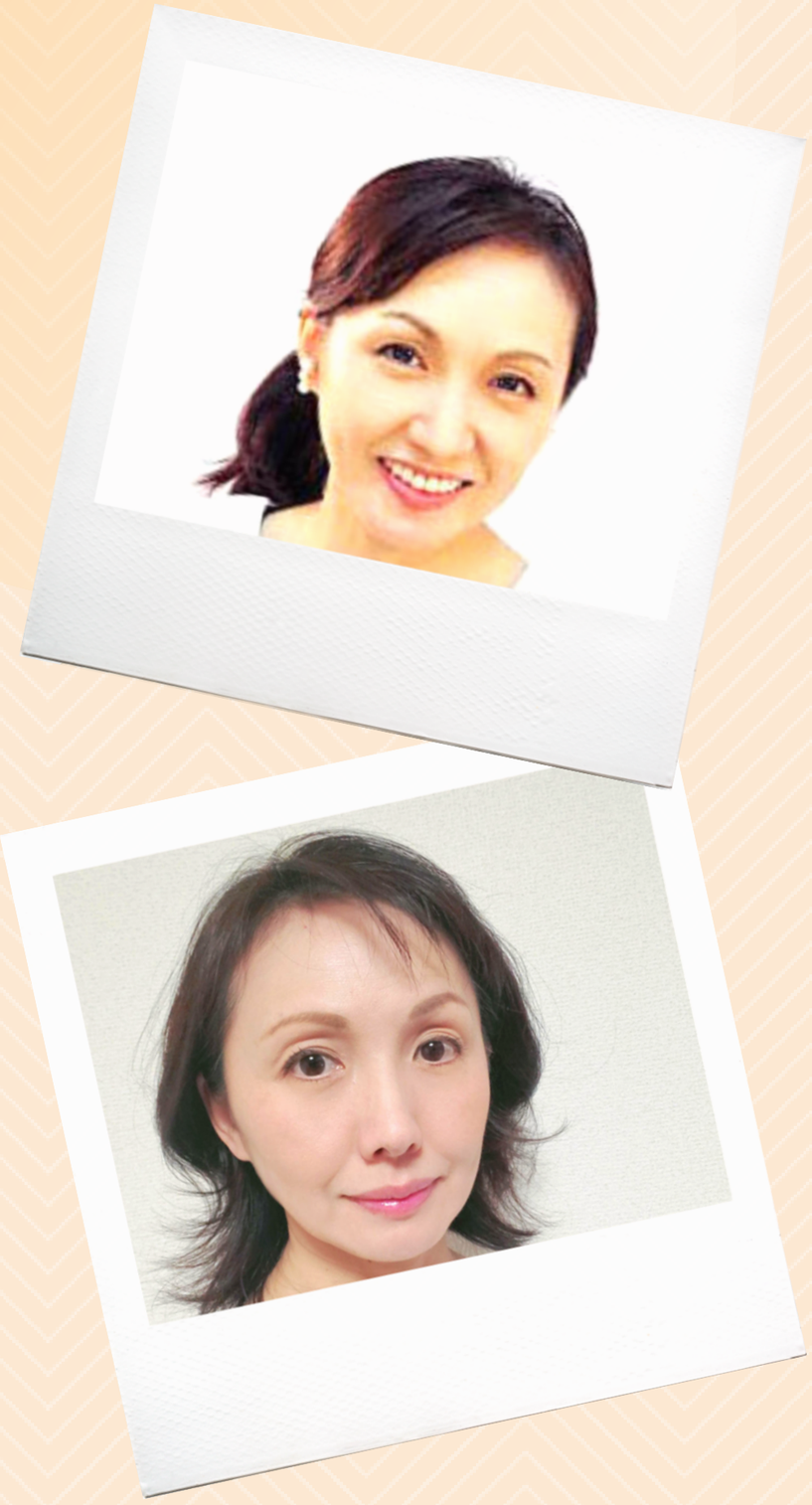

なつかわ　ゆうこ
夏川侑子

本名：箱田 紀代美　石井 紀代美【葉子（はこ）きよみ】（Ｈ１０年までの芸名）

出身地　：東京都　　【サイズ】

生年月日：１９６９年3月１７日　　身長：１５６cm

血液型　：A型・魚座　　体重：４３ｋｇ

最終学歴：玉川大学 文学部 芸術学科 演劇専攻 卒業　　Ｂ：８４cm

劇団「麦の会」出身　　Ｗ：６１cm

免許　：普通自動車 第一種免許　　Ｈ：８４cm

特技　：ピアノ・日舞（花柳流）・着付け・テニス・歌唱・背筋力・フラダンス　等

趣味　：ドライブ・水泳・一人旅(遺跡巡り)・音楽鑑賞・子育て講座巡り・人間観察/分析 等

【芸歴】・・・・・平成１０年まで、芸名『葉子きよみ』として出演・・・・・

《ドラマ》

ＮＨＫ　＊大河ドラマ「炎立つ」第１部（準レギュラー侍女役）・第２部（側室 役）

＊日米国際共同「山田が街にやって来た」（大学生 役）

＊新銀河小説「帰ってきちゃった」（看護師 役）

＊大河ドラマ「花の乱」第１７話・１８話（萬屋錦之介の側室 役）

＊金曜時代劇「とおりゃんせ」（矢場の女 役）

＊NHKハイビジョン特集「天才画家の肖像　与謝蕪村」（子供蕪村の母 役）

ＮＴＶ　＊「はだかの刑事」第１５話　（保母さん 役）

ＴＢＳ　＊月曜ドラマスペシャル「私でない私の犯罪」(ホステス 役)

＊「ドラフト特番 お母さんありがとうSP」（選手のお母さん 役）

ＣＸ　＊男と女のミステリー「死刑台のロープウェイ」（ペットショップの店員 役）

＊男と女のミステリー「北原白秋の“砂山”の唄殺人事件」

＊妻達の劇場「パパと呼べないの！」第１８話（看護師 役）

＊「古畑任三郎」―古畑任三郎VS幡髄院大（変なウエイトレス 役）

＊金曜エンタテイメント「ニュースキャスター小室苑子」『小松芳江 役』

＊金曜エンタテイメント「ペット誘拐殺人事件」『小泉茜 役』

＊金曜エンタテイメント「五十億を相続する女」看護士『田口のりこ 役』

＊ 昼ドラ 「牡丹と薔薇」（看護師 役）

＊「ザ・ジャッジEX～芸能人編」『花田景子さん 役』/『吉幾三さんの妻・寿佐子 役』

＊火曜9時連ドラ「ラストホープ」『小日向文世さんの 親族 役』

＊月曜9時連ドラ「ビブリア古書堂の事件手帖」『AKIRAさんの 道案内人 役』

＊木曜10時連ドラ「最高の離婚」『時任三郎さんの妻 役』

テレ朝　＊火曜スーパーワイド「ベビーシッター物語」（並樹史朗さんの婚約者 役）

＊火曜ミステリー劇場「忘れられた花嫁」（目撃者 役）

＊「家政婦は見た」（ホステス 役）

＊土曜ワイド劇場「砂の器」（秋田の高校生 役）

＊「法医学教室の事件ファイル」最終回ゲスト『稲垣友子 役』
＊「はぐれ刑事純情派」第１３１話（事務員 役）
＊火曜ドラマ「先生はワガママ」（花屋の店員）
＊土曜ワイド劇場「湯の街旅情殺人事件」みちのく編『上野晴美 役』
＊土曜ワイド劇場「車椅子の弁護士・水島威」（若おかみ 役）
＊土曜ワイド劇場「車椅子の弁護士・水島威」②『岡部晃子 役』
＊土曜ワイド劇場「法医学の事件ファイル」『江守恵 役』
＊「はぐれ刑事純情派」第２３５話（保母さん 役）

ＴＸ　＊「女無宿人・半身のお紺」(庄屋の妻 役)
＊「とほほ人物伝」『大奥・絵島 役』
＊「大江戸捜査網」（芸者 役）

ＢＳ　＊ BS ドラマ「港古志郎 警視 III」 第４話「みだれ髪の先に」(主婦 役)・・他 多数

《映画》

＊「つづく」(大町孝三 監督)『水野文代 役』　＊「東京ジャンキーズ」『主役の先輩 役』
＊「眠る男」(小栗康平 監督)『東京の女の子 役』
＊「１７歳のはばたき」　(小松靖夫 監督)　『上条悦子 役』
＊「学校～回想エキス使用～」 (小森健次 監督) 『真由美 役』　・・・他　多数

《ＣＭ》

＊レディース アデランス (グラデージュ編) 2018/9 ～2020/9 ＊長栄 H22/9～
＊SANKYO ダースベイダー (正月編) H20/12～ ＊エポックケミカル (らくやきマーカー) H20/2～
＊タマホーム H18/３～ ＊ペンテル (店頭編) H18～ ＊アメリカンホームダイレクト H16/12～
＊日本赤十字 (春の献血編) H17～ ＊SONY Cocoon《コクーン》(サッカー編) H15/6～
＊大塚食品（ベジタブルEV）H14/4～ ＊ツヴァイ・インフォメーション　H15･9～
＊関西電力（プラン編）（パッケージ編）H13/10～ ＊華舞「コラーゲン」韓国ＣＭ
＊ノーベル製菓（沖縄編）（ゴスペル編）H13/10～ ＊EURO２ ＊サトウのごはん
＊ＪＲ西日本 *東武（ワイン）　・・・・・・・他 多数

《ＣＤ》

＊[ISN'T RECORD]より[ＣＤ]デビュー！大人どうし／やさしさに慣らされて《AU着メロ登場》

《舞台》

＊「激動」　『張紅 役』　（下北沢　タウンホール）
＊「廓いろいろ繁盛記」『お染・お菊』２役 ＊「死神繁盛記」『おたえ 役』
＊「古い玩具」　『手塚房子 役』 ＊「パティーがやってくる」　主演『志津香 役』

《スチール》

＊レディースアデランス ＊サークルKサンクス(コンビニ) ＊エクスボーテ (化粧品)・・他多数

《写真詩集》「ロマンス日和」 四宮一志　著

《ＬＤ》パイオニア販売LD＊「あなただけきっと‥」主演『島田淳子』役＊「停留所」主演『三崎智子』役

・・・その他にも、PV・カラオケ映像など、10社以上、800以上、多数出演

《TV番組　ＭＣ・レポーター・キャスター等》

ＢＳ　＊ＢＳ情報番組（いってらっしゃい）『ＭＣ』

ＣＳ　＊ブルームバーグ テレビジョン『H11年度　レギュラー ニュース アンカー』

ＣＳ･ｼｮｯﾌﾟ ﾁｬﾝﾈﾙ　＊クアオルト ナチュラルＱ１０『ＭＣ』＊マイブランズ ピオテア『ＭＣ』

＊ニチレイ「気配り御膳」『レポーター』＊楽天ＴＶ ＊「ダマール」『ＭＣ』

ケーブルTV　＊JCNコアラ葛飾TV『レギュラー レポーター』(飲食店・雑貨店・美容・エステ店 等)

＊CTN中野ケーブルTV『レギュラー レポーター』(中野市役所・飲食店・不動産 等)

ＱＶＣ　＊「華舞　食べる一兆個乳酸菌」『レギュラー　モニター　出演』

ＭＸＴＶ　＊ゾーンシリーズ 記者会見MC　・・・・他　多数

《ＮＡ》

ＮＨＫ　＊ＮＨＫ総合「プレマップ」『ナレーション』

ＢＳ　＊ＢＳ朝日ドキュメント番組・番宣『ＮＡ』＊BS音楽のある風景　他多数

ラジオ　＊「Ｊ－LOVE」CD紹介番組　『ＣＭ ナレーション』

その他　＊第一興商(BE･FUNK Vo･16)『ﾊﾟｰｿﾅﾘﾃｨｰ』＊読売巨人軍「発進・Gメロ巨人軍」『ﾅﾚｰｼｮﾝ』

＊日産プリンス東京販売　＊ﾚｲﾝｽﾞｲﾝﾀｰﾅｼｮﾅﾙ　＊観光ﾛｰﾌﾟｳｪｲ(ＤＶＤ)＊ファインドプロテクター

＊フジクラハイオプト＊日軽金アクト＊日立保険　＊RotarixAward(ベルギー)＊セントラル警備

＊マイケルジャクソン　追悼イベント　・・・・他多数

《ＶＰ》

＊東陶ｴｷｽﾊﾟｰﾄｱﾝﾄﾞｾｰﾙｽ＊ホンダ＊SONY(ＡＩＢＯ)＊ﾆﾁﾚｲfoods＊日本興亜生命＊ｾﾚﾓｱつくば

＊ﾍﾞﾈｯｾ介護ｾﾝﾀｰ＊大同生命＊富士通(ｽｶｲ財務会計)＊日本事務機＊ジャスコ＊アリコ

＊NTT東日本(福祉ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ)＊千代田生命(ドラマシリーズ 5巻)＊ルンバ

＊太田製薬〔バリエネマ〕＊大同工業大学＊首都大学＊都市大学＊極楽湯＊ちぼり

＊タカラトミー＊医療福祉eチャンネル＊NJC＊タカラトミー＊医療福祉eチャンネル・・・他多数

《ＭＣ》

＊住商ｵｰﾄﾘｰｽ＊三井精機＊第一法規＊ﾌｧﾙﾏｼｱ＊富士ｾﾞﾛｯｸｽ＊TOTO＊RISO＊NTT

＊住友製薬＊NJC＊JPU＊東京電力＊第一興商＊共和証券＊大和証券＊フランスベッド

＊三菱自動車＊AIGｴｼﾞｿﾝ生命＊JPU＊WOWOW＊第一開発グループ＊エヌシージャパン

＊関電工＊理化工業＊NJC＊日本ﾌﾟﾛｾｽ＊日誠日立＊ﾃﾞﾝｾｲ・ﾗﾑﾀﾞ＊第一開発グループ

＊三菱商事＊フジクラハイオプト＊本多通信工業＊DNP書籍　・・・その他、婚礼(約５００組)等 多数

【夏川 侑子 ﾎｰﾑﾍﾟｰｼﾞ】　http://yukorin-club.com

≪連絡先　事務所≫【株式会社 シーグリーン】 代表取締役 山岡 幸夫

〒151-0071　東京都渋谷区本町4-15-7 花田マンション202

TEL 03-5308-4070　FAX 03-5308-4090

http://www.sea-green.jp/　http://twitter.com/workseagreen1

《夏川侑子　略歴》

高校時代、文化祭にてクラスで映画制作をし、主演を務めた事がきっかけとなり、
文学部/演劇科の大学へと進学する事を決断する。
大学在学中にCM制作会社のオーディションを受け、最初の芸能事務所に所属。
その後、【劇団麦の会】に入り、映画監督、「山本邦彦」氏より、主に映像演技などを師事する。

また、ふとしたきっかけで、ブライダルショーの花嫁さん役の仕事をやり、
新郎役だったマジシャンの「運転手」兼「アシスタント」をやる事となって、全国イベント行脚。
以来、マジシャンの着替えの間に「MCつなぎ」役をやる事となり・・・・
今度は、その時間にMCをしながら、歌でも歌ってみるかと提案され、インディーズながらもCDをリリースし、
会場で歌いながら、CD「大人どうし/やさしさに慣らされて」を手売りする。
リリースにあたっては、松田聖子さんをも教えたという「長谷川悦子」氏よりボイストレーニングの指導を受け、
その後、歌手である、「美山レイ」氏・「田中慎也」氏からも指導を受けている。
後に、多くのイベント会社とのご縁もあり、沢山のMC・NA・VP・歌の仕事にも繋がっている。

一方、ＴＶの大河ドラマや、２時間ドラマにも多数出演。
将又、パイオニア販売のドラマチックカラオケ（レーザーディスク・1時間ドラマ）の
主演オーディションに合格すると、
以来、１０社以上のカラオケ映像、ポップス～演歌、PVに至り800曲以上にも出演する。
これも後に、多くの制作会社とのご縁が広がり、沢山のVP・NA、CS・BSのMC・レポーター出演に繋がっている。
また、司会業についても講義を受け、１９９９年には、外資系の金融専門チャンネル「ブルームバーグTV」の
ニュースアンカーとなる。これは、本人にとって年俸制ではあるが、生涯で初めて外資系企業の社員となる。
以来、企業MC・婚礼MC・ナレーションなども多く手掛ける事になる。
その他、多くの演技ワークショップも受けているが・・・自ら講師となった経験もある。

《夏川侑子　メッセージ》

この業界のお仕事は、『縁』の一文字に尽きると感じています。
過去を振り返れば、余りに自身の未熟さにて、自分でも恥ずかしいと感じるお仕事も
多々あったと反省したりもしています。
しかし、どんなに小さなお仕事であっても、１つ１つを丁寧に、精一杯、懸命に向き合っていれば、
必ず観ていて下さる方がいると信じております。
身体が健康である限り、生涯現役。
週一回のバレエ・・・大学の必須授業以来、一度もやってなく、体も硬いので全くセンスもありませんが・・・
宝塚歌劇団出身の女優さんに指導して頂きながら、「体幹」だけでも・・と鍛えてもらっています。（笑）
これからも、将来は『素敵なお祖母ちゃん役』ができるようになる事を目標に、
少しでも多く、現場に携わっていける事を目指して、精進してまいる所存です。
夏川侑子